

**Выполни
л:**

Руководитель:

Применение наглядности как средство активизации творческой познавательной деятельности учащихся на уроках математики в начальной школе

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- ▶ **Цель:** изучить использование средств наглядности как средства повышения творческой познавательной деятельности в процессе обучения математике в начальных классах.
- ▶ **Задачи:**
 - ▶ изучить психолого-педагогическую литературу по вопросу психологических особенностей детей младшего школьного возраста;
 - ▶ раскрыть понятие наглядных средств обучения;
 - ▶ выявить особенности психического развития детей младшего школьного возраста;
 - ▶ определить особенности использования наглядных средств обучения на уроках математики;
 - ▶ проанализировать способы использования наглядных средств в начальной школе.

ПРИМЕНЕНИЕ НАГЛЯДНОСТИ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ И ИХ ВИДЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Наглядные учебные пособия - плоскостные и объёмные изображения предметов и явлений, создаваемые для целей обучения, производственные и природные объекты.

Все наглядные пособия классифицируются на несколько групп:

Реальные или натуральные, предметы, явления, используемые в классе, в школе.

Натуральный предмет становится наглядным пособием, если, во-первых, изолируется от реальных условий своего бытия (птица в клетке), во-вторых, используется в учебном процессе. Изображения предметов, явлений.

Натуральные предметы заменяются их моделями – объёмными: чучела, муляжи и др. – и плоскостными: картины, рисунки и др.

Схематические и символические наглядные пособия. - они представляют собой схемы, чертежи, карты, символы.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В целом внимание характеризуется следующими особенностями:

- у детей младшего возраста имеет место преобладание непроизвольного внимания над произвольным.
- ребенок в первом классе еще не имеет целенаправленного внимания;
- ученик третьего класса уже способен сохранять устойчивость внимания в течение всего урока и регулировать свою деятельность помощью самостоятельных программ и планов;
- далее от года к году происходит усиление регулирующей функции внимания во всех психических процессах.

Три этапа становления внимания у школьников:

- первый этап (8 - 10 лет): отличительной чертой является разноуровневый характер организации основных свойств внимания.
- второй этап (13 - 16 лет): обнаруживается ускоренный однонаправленный рост показателей успешности как перцептивного, так и вербального внимания;
- третий этап - студенческий возраст: усложняются взаимосвязи всех показателей внимания.

РОЛЬ НАГЛЯДНОСТИ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Первая основная функция наглядности –

информационная.

Она проявляется во влиянии на основные процессы усвоения знаний:

- непосредственное, чувственное ознакомление с материалом ощущения и восприятия;
- осмысление, обеспечивающее глубокое понимание материала путем активного участия мышления;
- запоминание, позволяющее на основе памяти осуществить запечатление и сохранение поступающей информации.

Вторая основная функция наглядности – обучающая (познавательная деятельность обучаемых).

Управление познавательной деятельностью при использовании наглядности возможно благодаря применению разнообразных управляющих воздействий.

Третья основная функция наглядности в обучении, – воспитательная

Не рассматривает всего вопроса о реализации этой функции наглядности в педагогическом процессе. Наглядные пособия могут оказывать на обучаемых такое эмоциональное воздействие, как никакое другое средство.

ТРЕБОВАНИЯ К НАГЛЯДНЫМ ПОСОБИЯМ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Основные педагогические требования к наглядному математическому материалу как дидактическому средству.

1. Материал должен быть разнообразным.
2. Наглядный материал должен использоваться не эпизодически, случайно, а в определенной системе, предполагающей постепенное усложнение задач, игр, упражнений.
3. Организуя деятельность детей с наглядным материалом и руководя ею, необходимо сочетать методы прямого обучения с созданием условий для самостоятельных поисков способов решения.
4. Наглядный материал должен отвечать разным уровням общего и математического развития ребенка.
5. Использование наглядного математического материала должно сочетаться с другими дидактическими

НАГЛЯДНЫЕ СРЕДСТВА В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Четыре этапа развития и формирования познавательного интереса:

1. Любопытство - проявление первоначальной познавательной потребности, элементарная стадия избирательного отношения.
2. Любознательность - более высокая стадия интереса, ценное состояние личности.
3. Устойчивый (познавательный) интерес - характеризуется познавательной активностью.
4. Теоретический интерес - ученик стремится познать сложные теоретические вопросы и проблемы конкретной науки, использовать имеющиеся знания как инструмент познания.

Познавательная активность – это ценное и сложное личностное образование школьника, интенсивно формирующееся в школьные годы.

НАГЛЯДНЫЕ СРЕДСТВА В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель наглядного обучения математике – формирование математических понятий в соответствии с особенностями детской психологии, развитие познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

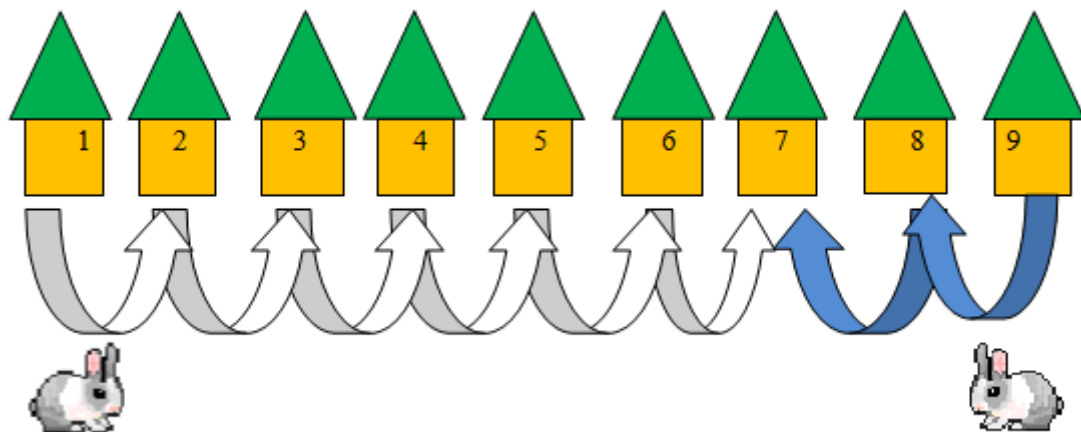
Использование наглядности является хорошим средством, стимулирующим деятельность учащихся. Оно не только активизирует мыслительную деятельность детей, повышает их работоспособность, но и воспитывает у них аккуратность, терпение.

Выбирая наглядные пособия, обязательно надо стремиться к тому, чтобы оно способствовало достижению учебно-воспитательной Цели: закреплению и углублению знаний, воспитанию внимания, сообразительности, выдержки.

НАГЛЯДНЫЕ СРЕДСТВА В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Фрагмент урока математики. 1 класс
(по М.И.Моро)

Тема: Обучение нумерации чисел в пределах
10



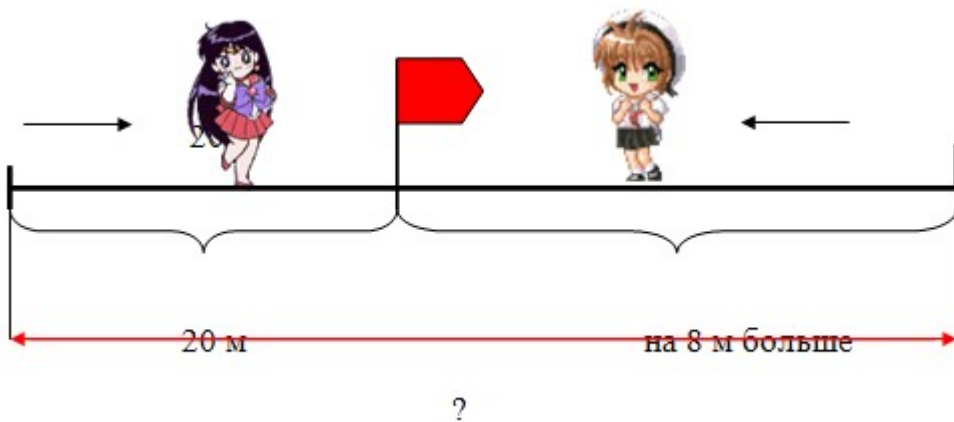
Фрагмент урока математики. 1 класс
(по Л.В.Занкову)

Тема: Обучение в дочисловой период



НАГЛЯДНЫЕ СРЕДСТВА В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Фрагмент урока математики. 2 класс
(по М.И.Моро)
Тема: Решение задач



Фрагмент урока математики. 3 класс
(по М.И.Моро)
Тема: Внетабличное умножение и деление



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В процессе обучения наглядные пособия используют с различными целями:

- для ознакомления с новым материалом,
- для закрепления знаний, умений, навыков,
- для проверки их усвоения.

Цель использования наглядности на начальном этапе обучения заключается в создании представлений, то есть прочной предметной основы математических понятий

ИКТ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ. ПРИМЕРЫ ПРАКТИЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

К концу обучения в начальной школе у ребенка должны сформироваться основные компоненты этой ведущей деятельности:

- учебно-познавательные мотивы,
учебные действия,
контроль и самоконтроль,
оценка и самооценка

Современные ИКТ реализуют важнейший дидактический принцип—принцип наглядности.

Спасибо за

вниманию!