

Выполнил:
Габдрахманова Г.М.

Руководитель:



Развитие речи у детей дошкольного возраста



ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- **Цель:** изучение особенностей развития речи у детей в дошкольном возрасте.
- **Задачи:**
 - рассмотрение функции речи, этапы ее становления;
 - изучение характеристики психологического развития детей дошкольного возраста;
 - разрешение и реализация проекта по теме «Развитие активной речи детей младшего дошкольного возраста на материале русской народной сказки «Курочка Ряба».

Развитие активной речи детей младшего дошкольного возраста на материале русской народной сказки «Курочка Ряба»

Цель проекта: речевое развитие детей младшего дошкольного возраста в проектной деятельности на материале русской народной сказки «Курочка Ряба».

Объект: речевое развитие детей младшего дошкольного возраста.

Предмет: педагогические условия успешного развития речи у детей дошкольного возраста на материале русской народной сказки «Курочка Ряба».

Продолжительность проекта: среднесрочный, 2 месяца

Тип проекта: познавательно-творческий

Участники проекта: воспитатели, дети младшей группы, родители, музыкальный руководитель

Возраст детей: 2- 3 года

Развитие активной речи детей младшего дошкольного возраста на материале русской народной сказки «Курочка Ряба»

Задачи проекта.

- развитие общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности;
- совершенствование у детей речевых навыков как средств коммуникации и культуры;
- использование речи детей для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- расширение и обогащение активного словаря;
- знакомство с детской литературой и русским фольклором;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- включение родителей в проектную деятельность ДООУ как непосредственных участников образовательного процесса.

Теоретическое обоснование проекта.

Проектная деятельность – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребёнка и одновременно формирование определённых личностных качеств ребёнка.

Методы и приёмы работы:

- Чтение взрослого. Для ребенка младшего возраста предпочтительным будет утрированно выразительное рассказывание, при котором воспитатель голосом «рисует» образы и картины происходящего.
- Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол при повторном рассказывании.
- Беседа после чтения помогает детям глубже воспринять произведение.
- Рассматривание иллюстраций.
- Игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов) стимулируют творческие способности детей, привлекают их и дают возможность «выплеснуть» эмоции от услышанного.

Теоретическое обоснование проекта.

Первый этап – подготовительный. Перед педагогами ставится цель и задачи проекта, обсуждаются наиболее перспективные идеи и возможные варианты успешного решения проектного задания, определяются необходимые средства для реализации проекта, изучается методическая литература.

Педагог подбирает художественную литературу, иллюстрации, стихи, мультфильмы русской народной сказки «Курочка Ряба».

С музыкальным руководителем педагоги обсуждают музыку, песни, сценарий театральной постановки русской народной сказки «Курочка Ряба».

Педагоги знакомят родителей с планом реализации данного проекта, и обсуждают его на консультациях, родительских собраниях, индивидуальных беседах.

Консультации для родителей: «Сказка в жизни ребенка», «Как читать детям сказку?», «Развитие детей в театрализованной деятельности», «Рекомендации родителям по чтению художественной литературы».

Теоретическое обоснование проекта.

Второй этап – основной. Работа на данном этапе проходит в трёх направлениях: работа с детьми, работа с родителями и оснащение предметно-развивающей среды.

Работа с детьми.

Работа с родителями.

Оснащение предметно – развивающей среды.

Теоретическое обоснование проекта.

Третий этап – заключительный.

- Консультации для родителей: «Сказка в жизни ребенка», «Как читать детям сказку?», «Развитие детей в театрализованной деятельности»,
- Лепка яичка
- Раскрашивание методом тычка «Накормим цыплят»
- Разучивание на прогулке подвижных игр: «Вышла Курочка гулять»,
-«Наседка и цыплята», «На птичьем дворе».
- Создание тематического альбома «Герои нашей любимой сказки».
- Создание картотеки (стихи, пословицы, поговорки, загадки, подвижные игры).
- Совместно с педагогами и детьми (родители) изготавливают пальчиковый театр, декорации, костюмы и маски для театральной постановки.
- Театральная постановка для родителей и детей из другой группы.

Вывод

В Драматизация сказки, при участии родителей пополнялся уголок ряжения. Реализация проекта позволила раскрепостить детей, обогатить их эмоциональный мир и что самое для нас главное активизировать эмоционально-чувственный словарь, развить активную речь, умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания. Даже те дети, которые до этого были «закрыты», смогли проявить свою активность.

С целью повышения педагогической компетентности родителей в вопросах формирования активной речи ребёнка проводила: индивидуальные беседы, консультации. На протяжении всей работы родители получали информацию в виде папок-раскладушек «Сказка в жизни ребенка». Совместно с родителями создан альбом «Герои нашей любимой сказки», картотека стихов, пословиц, загадок про курочку, изготовлен пальчиковый театр «Курочка Ряба», костюмы героев сказки для театрализации. С детьми нашей группы провели творческую работу по лепке и рисованию с последующей мини выставкой продуктивной деятельности для родителей. Проведенная работа позволила получить хорошие результаты. У детей сформировался интерес к сказкам.

У родителей также замечен интерес к использованию устного народного творчества в речевом развитии детей дома. Во многих семьях была заведена традиция чтения сказок перед сном. С удовольствием разучивают с детьми и подбирают стихи для малышей, объясняют детям их смысл, используют их в повседневной жизни.

Спасибо за внимание!