

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»
Институт педагогического образования и социальных технологий
Направление «Специальное (дефектологическое) образование»,
Профиль «Логопедия»

ВЫПУСКНАЯ РАБОТА БАКАЛАВРА

РАЗВИТИЕ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

Автор:

Тараканова Юлия
Эдуардовна

Научный руководитель:

Старший
преподаватель

Белова Светлана
Николаевна

Актуальность исследования: проблема развития звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня, обусловлена тем, что несформированность навыка звукового анализа и синтеза не только является результатом расстройства устной речи, но и понижает готовность дошкольника к обучению.

У детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня выявляются значительные отклонения в формировании фонематических представлений, лежащих в основе звукового анализа и синтеза. У них выявляется низкий уровень сформированности процесса определения места звука в слове, как количественного, так и последовательного анализа.

Ошибки в основном вызваны недостаточным освоением звукового состава слова. А так же смешение акустически сходных звуков, неполноценностью звукового анализа и синтеза.

Проблема исследования: какие педагогические средства способствуют развитию звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня?

Предмет исследования:

Объект исследования:

*звуковой анализ и синтез
детей старшего дошкольного
возраста с общим
недоразвитием речи III
уровня.

* развитие звукового анализа и
синтеза детей старшего
дошкольного возраста с
общим недоразвитием речи III
уровня.



Цель исследования: теоретически и практически изучить развитие звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.



Гипотеза исследования: мы предполагаем, что использование в работе следующих педагогических средств: схем – моделей, слоговых схем, звуковых линеек, фишек гласных и согласных звуков будут способствовать развитию звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Для достижения выше поставленной цели и доказательства гипотезы, необходимо решение следующих **задач**:

1. Изучить характеристику звукового анализа и синтеза.
2. Изучить нарушения звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.
3. Изучить и проанализировать методы, приемы и педагогические средства по развитию звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.
4. Провести диагностику звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня на констатирующим и контрольном этапе исследования.
5. Провести формирующий этап исследования.
6. Проанализировать результаты констатирующего и контрольного этапов исследования.

Методы исследования

- теоретические: анализ литературы по проблеме исследования.
- эмпирические: педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный).
- методы обработки данных: качественная и количественная обработка данных.

База исследования

★ Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 47» (дошкольное отделение), находящаяся по адресу г. Тверь, п. Литвинки, д. 36.



Выводы к 1 главе

1. Фонематический анализ - это мысленный процесс разложения целого на составляющие части (предложение – слова - слоги - звуки) или мысленное выделение отдельных фонем, установление отношений части к целому, к другим частям целого и составляющим его элементам. Фонематический анализ может быть элементарным и сложным.

*Элементарный фонематический анализ - это выделение (узнавание) звука на фоне слова, он возникает у детей дошкольного возраста спонтанно. Более трудной формой является вычленение первого и последнего звука из слова, определение его места (начало, середина, конец слова). Фонематический синтез - мысленный процесс соединения частей в целое. Процесс противоположный анализу, но они тесно взаимосвязаны и неотделимы друг от друга. При поддержке аналитико-синтетической деятельности происходит сопоставление ребёнком собственной несовершенной речи с речью старших и формирование звукопроизношения. Недостаточность анализа и синтеза сказывается на развитии произношения в целом.

2. Наиболее трудной формой звукового анализа является фонематический анализ. Для детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня свойственны следующие ошибки: пропуски согласных при их стечении (школа – «кола»), пропуски гласных (дома – «дма»), перестановки букв (окно – «коно»), добавление букв (таскали – «тасакали»), пропуски, добавления, перестановки слогов (стакан – «ката»).

3. Метод - это упорядоченная деятельность педагога и детей, направленная на достижение заданной цели обучения, а приём - это элемент метода, составная часть или отдельная сторона метода обучения. Педагогические средства представляют собой материальные объекты, которые нужны для организации и осуществления педагогического процесса, чаще всего, это предметы, являющиеся сенсомоторными стимулами, воздействующими на органы чувств обучающихся

Эмпирическое изучение звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня

*Эмпирическое исследование проводилось в период с марта 2018 по май 2018 года.

* База исследования: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 47» дошкольное отделение, находящиеся по адресу г. Тверь, п. Литвинки д.36



Для диагностики звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня был использован набор диагностических методик следующих авторов: Филичевой Т.Б. и Чиркиной Г.В. [41]; Волкова Г.А. [6]; Коноваленко В.В., Коноваленко СВ. [19]; 4. Дьякова Н.И.[10].

Результаты изучения звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня на констатирующем этапе исследования

Экспериментальная группа

№	Ф.И.ребенка	«Поймай звук»	«Покажи картинку»	«Повтори , как я скажу»	«Внимательные ушки»	«Найди ошибку»
1	Таисия Б.	1	2	2	1	1
2	Ярослав Б.	1	2	2	1	2
3	Егор М.	1	2	2	1	1
4	Саша П.	1	1	1	1	1
5	Настя С.	1	2	2	2	2
6	Дима Т.	1	1	2	1	2
7	Саша Ц.	1	2	2	2	2

Результаты изучения звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня на констатирующем этапе исследования

Контрольная группа						
№	Ф.И.ребенка	«Поймай звук»	«Покажи картинку»	«Повтори, как я скажу»	«Внимательные ушки»	«Найди ошибку»
1	Савелий Б.	1	2	2	1	1
2	Саша К.	1	2	2	2	2
3	Денис М.	1	2	2	2	2
4	Егор С.	1	2	2	2	1
5	Вадим С.	1	2	2	2	1
6	Лера Ф.	1	1	2	2	1
7	Слава Ч.	1	1	2	2	1

Результаты констатирующего этапа исследования

Гистограмма 1. Результаты констатирующего этапа исследования



Формирующий этап исследования

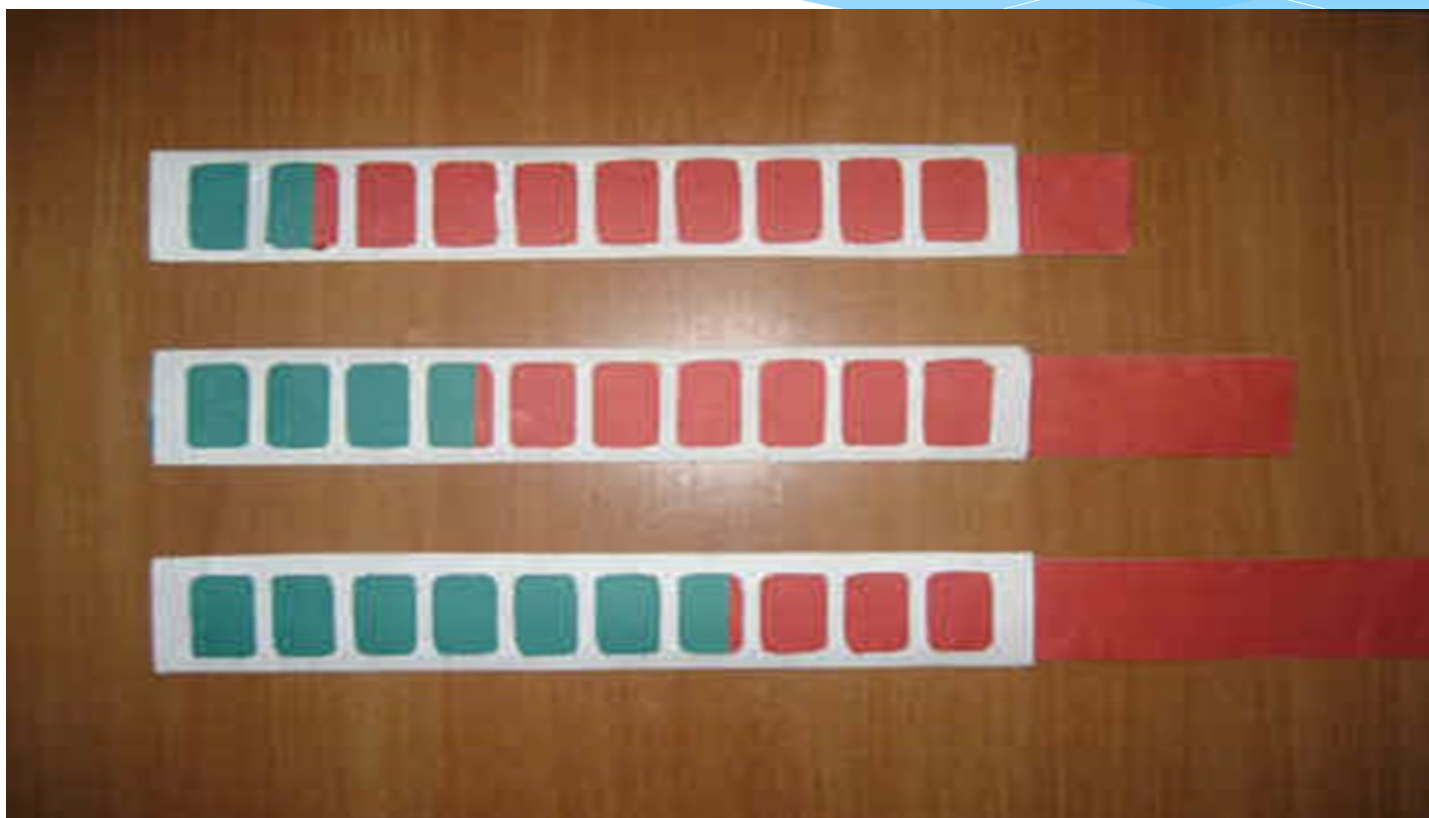
*Формирующий этап исследования был проведен с марта 2018 года по май 2018 года, в котором принимала участие экспериментальная группа обучающихся.

*Целью данного этапа являлось – развитие звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня с использованием в работе педагогических средств: схем – моделей, слоговых схем, звуковых линеек, фишки гласных и согласных звуков.

Схемы - модели



Звуковые линейки



«Подбери картинку к схеме» Детям предложена
схема и несколько картинок. Дети подбирают
картинку к схеме



Выполнения заданий на контрольном этапе исследования в экспериментальной группе

№	Ф.И ребенка	«Поймай звук»	«Покажи картинку»	«Повтори, как я скажу»	«Внимательные ушки»	«Найди ошибку»
1	Таисия Б.	1	2	2	2	2
2	Ярослав Б.	1	2	2	1	2
3	Егор М.	1	2	2	1	2
4	Саша П.	1	2	1	2	1
5	Настя С.	1	2	2	2	2
6	Дима Т	1	1	2	1	2
7	Саша Ц.	1	2	2	2	2

Выполнения заданий на контрольном этапе исследования в контрольной группе

№	Ф.И ребенка	«Поймай звук»	«Покажи картинку»	«Повтори, как я скажу»	«Внимательные ушки»	«Найди ошибку»
1	Савелий Б.	1	2	2	2	1
2	Саша К.	2	3	2	3	3
3	Денис М.	1	2	2	2	2
4	Егор С.	1	2	2	2	1
5	Вадим С.	1	2	2	2	2
6	Лера Ф.	1	1	2	2	2
7	Слава Ч.	1	2	2	2	2

Результаты контрольного этапа исследования

Гистограмма 2. Результаты контрольного этапа исследования





Контрольный этап исследования показал улучшение развития звукового анализа и синтеза детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня, после проведения серии коррекционных занятий, в которые были включены такие педагогические средства как: слоговые схемы, схемы – модели, звуковые линейки, фишки гласных и согласных звуков. Основная часть детей вышла на средний уровень развития звукового анализа и синтеза, что проявилось в улучшении выполнения диагностических заданий.

Таким образом, гипотеза доказана.



*Спасибо за внимание!