

**Министерство образования и науки Российской
Федерации
Частное учреждение образовательная организация
высшего образования
"Омская гуманитарная академия"**

Кафедра педагогики, психологии и социальной работы

**ДИПЛОМНАЯ РАБОТА
на тему:**

**«Аппликация как средство развития творческих
способностей детей дошкольного возраста»**

Выполнил:

фио

Научный руководитель:

фио

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РАБОТЫ

Цель – обосновать и экспериментально проверить эффективность реализации разработанной программы психолого-педагогических мероприятий направленных на развитие творческих способностей детей посредством занятий аппликацией.

Задачи:

1. Изучить теоретические основы развития творческих способностей у детей дошкольного возраста в исследованиях отечественных и зарубежных ученых.
2. Выявить выраженность творческих способностей детей дошкольного возраста.
3. Разработать и реализовать программу педагогических мероприятий обеспечивающих развитие творческих способностей дошкольников. Проверить эффективность программы.

Разработана структура сенсорных способностей, проявляющихся и формирующихся в изотворчестве в условиях развивающего обучения детей:

- способность целенаправленного аналитико-синтетического восприятия изображаемого предмета;
- способность формирования обобщенного представления, отражающего признаки и свойства многих предметов, которые могут быть переданы в изображении;
- способность создания изображения предмета на основе имеющегося представления согласно материалу, технике и изобразительным возможностям данного вида деятельности;
- способность совершать комплекс движений под контролем зрения.

Исследование проходило МБОУ «Жанаульская основная общеобразовательная школа», в группе кратковременного пребывания детей.

1. Методика «Геометрические фигуры» (Э.П. Торренс).

Анализ результатов диагностики «Геометрические фигуры» показал следующие результаты: из 9 диагностируемых ни один ребенок не имеет высокий уровень развития творческих способностей (0%), 5 детей (56%) имеют средний уровень развития творческих способностей, и низкий уровень развития творческих способностей имеют 4 детей (44%).

2. Методика «Фантазия» (Э.П. Торренс).

Анализ результатов диагностики «Фантазия» показал следующие результаты: из 9 диагностируемых 1 ребенок (11%) имеют высокий уровень развития творческих способностей, 5 детей (56%) имеют средний уровень развития творческих способностей и низкий уровень

№	Тема	Цели	Приёмы, методы
1.	Украшение тарелки с помощью аппликации «Аквариум»	1. Познакомить детей с разнообразностью рыб; 2. Развивать мышление, эстетический вкус при оформлении изделия; 3. Знание цветовой гаммы	· Беседа · Наблюдение · Загадки · Рассказ
2.	Аппликация «Времена года»	1. Выполнение деталей путем обрывания листа бумаги; 2. Воспитывать силы воли, усидчивость, трудолюбие.	· Обрывание силуэта из бумаги · Беседа · Наблюдение за временами года · Рассматривание картин
3.	Аппликация «Зоопарк»	1. Закрепить знания о понятии зоопарк; 2. Развивать мелкую моторику пальчиков.	· Беседа · Обрывание мелких кусочков · Загадки · Рассказ · Стихотворение
4.	Аппликация «Любимая игрушка»	1. Расширить кругозор детей о своих товарищах; 2. Воспитывать творческие качества личности, такие как изобретательность, добросовестность.	· Беседа · Нарезание мелких деталей · Рассказ · Загадки
5.	Мозаика из яичной скорлупы	1. Закрепить знания о мозаике; 2. Развивать творческие умения, эстетический вкус в выборе цветовой гамме;	· Беседа · Раскрашивание · Показ выполнения мозаики
6.	Открытка с аппликацией «Зимние цветы»	1. Познакомить с созданием, форм через приём симметричного вырезания; 2. Воспитывать аккуратность при работе с инструментами.	· Обрывание деталей по контуру · Показ выполнения цветов · Выставка детских работ
7.	Сюжетная аппликация из геометрических фигур	1. Закрепить знания о сюжетной аппликации; 2. Развивать мышление, эстетический вкус в создании сюжета.	· Работа с геометрическими фигурами · Рассказ
8.	Аппликация из ниток	1. Повторить понятие аппликация; 2. Научить выполнять аппликацию из ниток.	· Выставка · Рассматривание образца · Беседа
9.	Аппликация из семян	1. Познакомить с заготовкой семян для аппликации; 2. Развивать фантазию и воображение детей.	· Организация выставки · Рассказ
10.	Мозаика из бумаги	1. Познакомить детей с новым приёмом разметки по шаблону, используя двойную ширину линейки; 2. Закрепить правила работы с ножницами;	· Разметка по шаблону · Рассматривание образца

Тематический план занятий.

Результаты исследования «Геометрические фигуры»

**Результаты исследования
на констатирующем этапе:**

Уровни	%
Высокий уровень	0
Средний уровень	56
Низкий уровень	4

**Результаты исследования
на контрольном этапе:**

Уровни	%
Высокий уровень	22
Средний уровень	78
Низкий уровень	0

«Аппликация как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста»

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!