

Слайд 1

Докладчик, уважаемые члены государственной аттестационной комиссии! Тема моей дипломной работы - «**Взаимосвязь и личностные характеристики детей дошкольного возраста**».

Актуальность темы обусловлена тем, что, к сожалению, кроме в дошкольном воспитании существует множество программ и методов обучения, которые направлены на копирование и интеллектуальное развитие, и лишь в исключении их мы затронули творческие особенности развития ребенка.

Много внимания уделяется обеспечению полноценного психического развития и эмоционального благополучия ребенка в процессе воспитания в дошкольном учреждении, но вопрос о развитии творческих возможностей детей через самостоятельную деятельность од взрослых изучен недостаточно.

Слайд 2

Целью выпускной квалификационной работы является исследование связи **креативности** и психологических характеристик детей дошкольного возраста.

Слайд 3

Теоретический объект: **креативность** и личностные характеристики детей дошкольного возраста.

Пример - связь творческого потенциала и личностных характеристик у детей дошкольного возраста.

Гипотеза эмпирического исследования: творческий потенциал связан с личностными характеристиками детей дошкольного возраста, такими как самооценка, тревожность и темперамент.

Слайд 4

В процессе работы было проведено эмпирическое исследование **креативности** и личностных характеристик детей дошкольного возраста.

Целью эмпирического исследования является изучение связи **креативности** и психологических характеристик детей дошкольного возраста. Достигнув поставленной цели осуществлялось посредством выборки обработки и анализа результатов.

Гипотеза эмпирического исследования: творческий потенциал связан с личностными характеристиками детей дошкольного возраста, такими как самооценка, тревожность и темперамент.

Слайд 5

Выборка для проведения исследования были отобраны 18 детей в возрасте от 4 до 7 лет. Данное исследование проводилось на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №177, расположенного по адресу: г. Владивосток, ул. Героев Тихоокеанской, 16.

С целью практического изучения взаимосвязи **креативности** и личностных характеристик детей дошкольного возраста были использованы следующие методики:

1. Диагностика детской **креативности** по шкале Вильямса.
2. Для выявления уровня самооценки, история «Песочник» Ж.Т.

Слайд 6

3. Для выявления уровня тревожности - история «Выбор нужных букв» Ж.Таракан, М.Давид, Ж.Андрю.
4. Для диагностики темперамента - **определение темперамента** (детский вариант).

Исследование проводилось с января по апрель (исключительно) 2016года. Диагностика проводилась в отдельном, хорошо освещенном помещении. В работе участвовало двое взрослых: проводивший обследование и ассистент, который наблюдал за работой детей. Для диагностики уровня **креативности** по шкале Вильямса приняло участие 16 родителей и 6 воспитателей ДОУ.

Слайд 7

Анализ показателей, полученных по шкале Вильямса, показал следующие результаты. На основе полученных данных была построена диаграмма, которая показывает, как распределялись показатели в группе детей дошкольного возраста. На результатах исследования видно, что в группе 65% детей (17 человек) имеют средний уровень **креативности**. 21% детей (12 человек) имеют высокий уровень **креативности**. 20% (9 детей) имеют низкий уровень **креативности**.

Слайд 8

Анализ показателей, полученных по истории «Песочник» Ж.Таракан, М.Давид, Ж.Андрю, показал следующие результаты. В исследуемой группе преобладает средний уровень самооценки - 67%, 22% детей имеют низкий показатель уровня самооценки. Так же, в данной выборке преобладают 21% детей с высоким показателем самооценки.

Слайд 9

Анализ показателей, полученных по истории «Выбор нужных букв» Ж.Таракан, М.Давид, Ж.Андрю, показал следующие результаты. В исследуемой группе преобладает средний уровень тревожности - 67%, 22% детей имеют низкий показатель уровня тревожности. Так же, в данной выборке преобладают 21% детей с высоким показателем тревожности.

Слайд 10

Анализ показателей, полученных по определению темперамента Ж.Таракан, М.Давид, Ж.Андрю, показал следующие результаты. По шкале «Определение темперамента» из результатов исследования видно, что, в данной выборке преобладают дети - экстраверты - 66%.

Дети экстраверты отличаются тем, что всегда пребывают в хорошем настроении. Так же в данной выборке 26% детей-интроверты. Они, наоборот, отличаются малоподвижностью, больше предпочитают наблюдать и слушать, чем говорить.

Шкала «Определение» говорит, что у 25% детей эмоционально устойчивый тип личности. 65% детей эмоционально неустойчивый тип личности. Такие дети очень ранимы, обидчивы, у них сильно

эмоциональные переживания, часто переживают чувство тревоги и беспокойства.

Слайд 11

Для определения типа темперамента был использован круг «Определение темперамента», был получен результат, который вы можете видеть на рисунке.

Таким образом, можно сделать вывод, что в исследуемой выборке большое количество детей со средним уровнем **креативности**, высоким уровнем самооценки, средним показателем уровня тревожности, преобладающий тип **темперамента** - интровертированный.

Слайд 12

Для того, чтобы подтвердить или опровергнуть гипотезу эмпирического исследования, был применен коэффициент ранговой корреляции **Спирмена**.

Корреляция между показателями уровня **креативности** и **темперамента** по шкале «Определение темперамента», уровень тревожности и уровень самооценки у детей дошкольного возраста статистически значимые отличия от нуля.

Проведя математическую обработку данных эмпирического исследования, при помощи коэффициента ранговой корреляции **Спирмена**, был получен следующий результат - творческий потенциал связан с личностными характеристиками, как самооценка, тревожность и темперамент.

Важнейший вывод исследования позволил составить профиль детей в данной выборке. Это дало у которых в достаточной мере развиты такие **креативные** качества, как способность выдвигать большое количество идей, способность планировать нестандартные идеи и пути их решения. Они очень энергичны, подвижны, активны. Женщины стараются иметь периферическое место в группе сверстников, а также по отношению к ним взрослые чаще в данной выборке преобладают дети - экстраверты, они общительны, ведут активную деятельность, не любят одиночество, предпочитают шумные, подвижные игры, хорошо адаптируются в новой коллективе, с новыми кругом из контактов как со сверстниками, так и со взрослыми. Дети же интроверты, они бояться быть критическими или отвергнутыми в группе сверстников, возникают тревоги по отношению к безопасности своего физического здоровья, то есть бояться боли.

Слайд 13

Таким образом, все выше перечисленное позволяет подтвердить выдвинутую нами гипотезу - творческий потенциал связан с личностными характеристиками детей дошкольного возраста, такими как самооценка, тревожность и темперамент и сделать вывод, что (цель работы - исследование связи **креативности** и психологических характеристик детей дошкольного возраста - достигнута).

Спасибо за внимание! Диплом окончен.