

ВУЗ

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
на тему:**

**«Методика использование произведений
искусства в обучении биологии в школе»**

Выполнил:

Научный руководитель:

Цель и задачи

Цель – исследование эффективности использования произведений искусства и литературы на уроках биологии в школе.

Задачи:

1. рассмотреть современные методы обучения биологии;
2. охарактеризовать основные особенности словесных методов обучения биологии;
3. изучить методику использованию художественных произведений на уроках биологии;
4. выявить критерии отбора стихотворений для использования на уроках;
5. разработать урок с учетом методики использования литературных произведений на уроках биологии;
6. представить практические рекомендации по эффективному использованию произведений искусства на различных этапах современного урока.

Основные группы методов обучения:

Пассивные методы.

Активные методы.

Интерактивные методы.

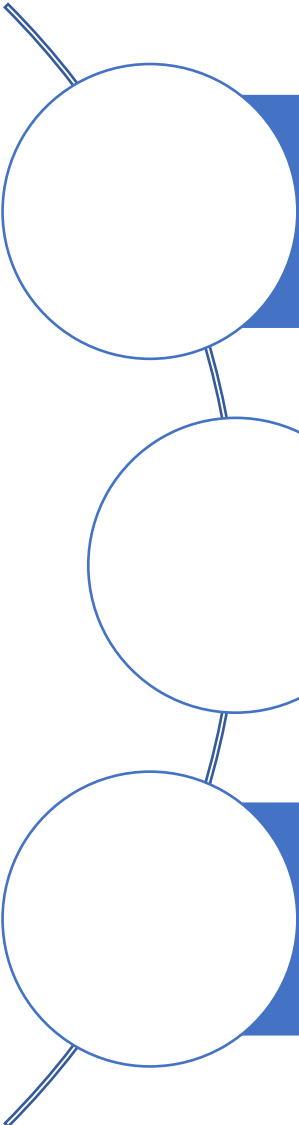
Основные приемы работы

Учитель знакомит учащихся с отрывком из литературного произведения и предлагает решить составленную им задачу.

Учащимся предлагается конкретный отрывок из произведения и тема, на которую они должны составить задачу.

Учитель указывает художественное произведение или отрывок из него, на основе которого учащиеся составляют свои задания.

Ряд методических условий



Богатство отечественной поэзии позволяет применить художественное слово практически на любом этапе урока, лабораторной или практической работы, экскурсии и других формах организации обучения биологии.

Необходимо учитывать особенности конкретного школьного возраста. Необходимо помнить, что младшему подростковому возрасту подойдут стихотворные формы, не имеющие сложных конструкций, близкие по стилю сказкам, басням.

Нужно помнить, что на качество усвоения существенное влияние оказывает эмоциональный настрой школьников, насколько они подготовлены к восприятию биологического материала через стихи

Тема урока: «Папоротники»

Цель – изучить характерные особенности основных представителей отделов Папоротникообразные, обобщить и систематизировать ведомости о многообразии папоротников, их среде обитания, их строении, их значении в природе и хозяйственной деятельности человека.

Задачи:

1. Образовательные: познакомить учащихся с отличительными признаками растений из отдела папоротникообразные; сформировать представление о многообразии папоротников, их строении и среде обитания, их значении в природе и жизни человека;
2. Развивающие: развивать умения логически мыслить, анализировать, делать выводы; развивать познавательный интерес к предмету; развивать способность к рефлексии способов и условий действия, к контролю и оценке процесса и результатов своей деятельности;
3. Воспитательные: воспитывать умение слушать и вступать в диалог, участвовать в обсуждении проблем, интегрироваться в пару со сверстником и строить продуктивное взаимодействие, формировать коммуникативную компетенцию учащихся; воспитывать ответственность и аккуратность.

Стихотворение Константина Бальмонта

Тенью легкой и неслышной я замедлил у пути,
Там где папоротник пышный должен будет расцвести.
Освященный нож доставши, очертил заклятый круг;
Возле скатерть разостлавши, жду. Но чу! Шипящий звук!
Это дьяволы толпою собрались вокруг меня, смотрят, манят за собою,
Брызжут искрами огня.
Но бесстрашный, безучастный, я стою в своем кругу.
С этой челядью подвластной посчитаться я могу.
И толпою разъяренной умножаются они,
Страшен лик их искаженный, и сильней горят огни.
Но в груди сдержав волненье, заклинанья я шепчу,
Жду заветного мгновенья, и дождусь, чего хочу.
Сон придет. Цветок волшебный, что блеснит однажды в год,
Златоцветный и целебный, на мгновенье расцветет.
И смущенный, изумленный, я тогда его сорву
Тотчас папоротник сонный озарит кругом траву
Я пройду толпу видений. Без оглядки убегу,
И источник наслаждений возле сердца сберегу.
И навеки этот властный, драгоценный амулет
Будет мне светить, как ясный, но никем не зримый свет.
Доверяясь этой жгучей и таинственной звезде,
Я пройду, как дух могучий, по земле и по воде.
Мне понятны будут строки ненаписанных страниц
И небесные намеки, и язык зверей и птиц.
Мир тому, кто не боится ослепительной мечты,
Для него восторг таится, для него цветут цветы!

Методы исследования:

Теоретические – системный анализ общепедагогической, методической, психологической литературы по теме, сравнение, сопоставление.

Эмпирические – наблюдение, изучение учебной деятельности, тестирование, педагогический эксперимент.

Математические – статистическая обработка данных.

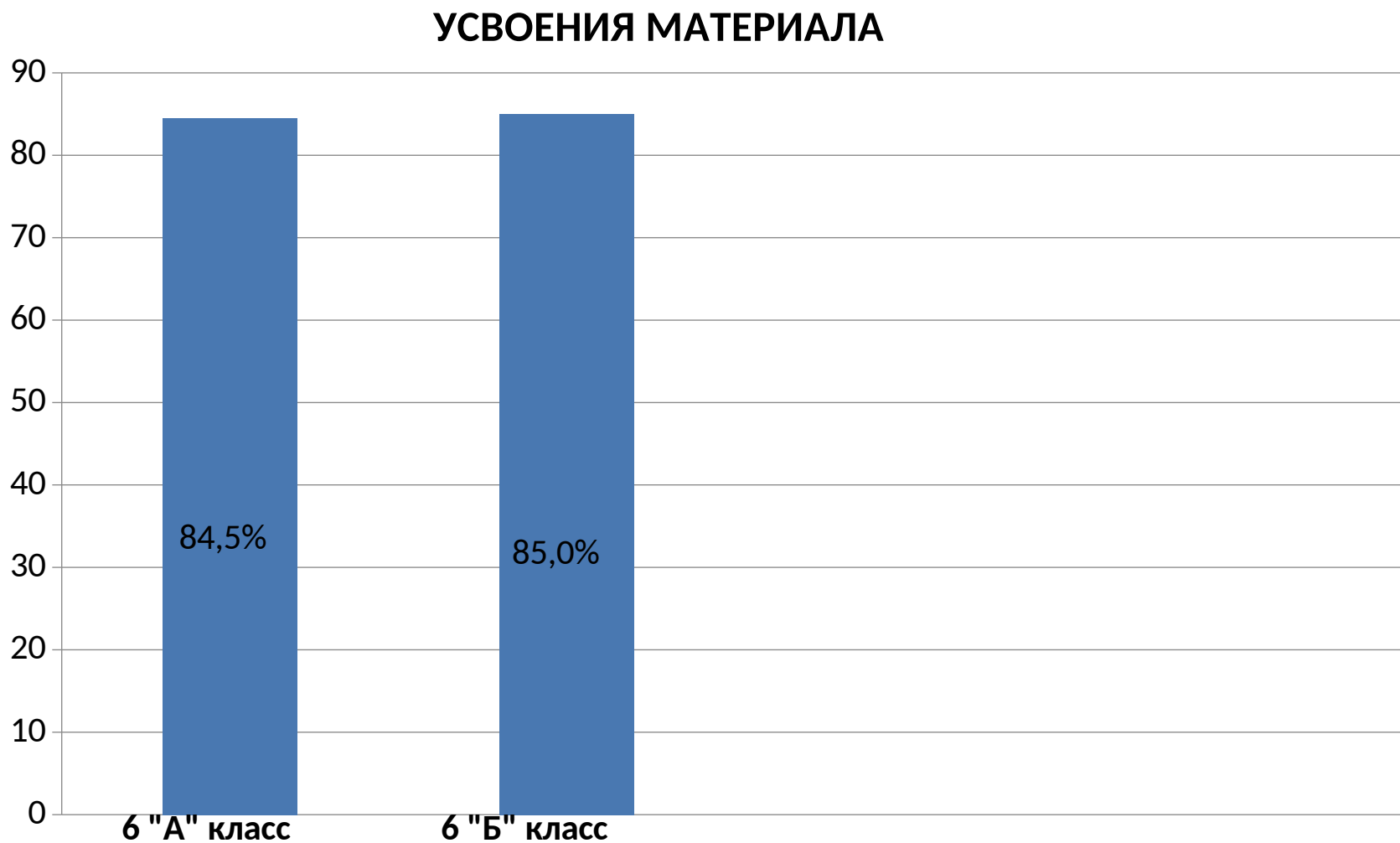
Результаты усвоения знаний на констатирующем этапе

№ учащегося	6 «А» класс			6 «Б» класс		
	тестовый балл	тестовый балл, %	оценка	тестовый балл	тестовый балл, %	оценка
Учащийся 1	8	80	4	8	80	4
Учащийся 2	9	90	5	8	80	4
Учащийся 3	10	100	5	8	80	4
Учащийся 4	8	80	4	9	90	5
Учащийся 5	8	80	4	6	60	3
Учащийся 6	8	80	4	6	60	3
Учащийся 7	6	60	3	8	80	4
Учащийся 8	8	80	4	8	80	4
Учащийся 9	9	90	5	9	90	5
Учащийся 10	5	50	3	8	80	4
Учащийся 11	8	80	4	10	100	5
Учащийся 12	6	60	3	9	90	5
Учащийся 13	9	90	5	8	80	4
Учащийся 14	8	80	4	5	50	3
Учащийся 15	9	90	5	8	80	4
Учащийся 16	6	60	3	9	90	5
Учащийся 17	8	80	4	6	60	3
Учащийся 18	6	60	3	8	80	4
Учащийся 19	8	80	4	6	60	3
Учащийся 20	5	50	3	8	80	4
Среднее значение	7,6	76,0	3,95	7,75	77,5	⁹ 4,0

Результаты усвоения знаний на контрольном этапе

№ учащегося	6 «А» класс			6 «Б» класс		
	тестовый балл	тестовый балл, %	оценка	тестовый балл	тестовый балл	оценка
Учащийся 1	8	80	4	9	90	5
Учащийся 2	9	90	5	10	100	5
Учащийся 3	10	100	5	8	80	4
Учащийся 4	8	80	4	9	90	5
Учащийся 5	8	80	4	8	80	4
Учащийся 6	9	90	5	7	70	3
Учащийся 7	8	80	4	9	90	5
Учащийся 8	8	80	4	8	80	4
Учащийся 9	9	90	5	9	90	5
Учащийся 10	7	70	3	8	80	4
Учащийся 11	9	90	5	10	100	5
Учащийся 12	8	80	4	9	90	5
Учащийся 13	10	100	5	8	80	4
Учащийся 14	8	80	4	7	70	3
Учащийся 15	9	90	5	9	90	5
Учащийся 16	8	80	4	9	90	5
Учащийся 17	9	90	5	8	80	4
Учащийся 18	9	90	5	8	80	4
Учащийся 19	8	80	4	8	80	4
Учащийся 20	7	70	3	9	90	5
Среднее значение	8,45	84,5	4,35	8,5	85,0	4,4

Сравнение усвоения материала учащихся шестых классов после проведения эксперимента



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!