

ВУЗ

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
на тему: Нетрадиционные техники рисования,
как средства развития творческих способностей
у детей дошкольного возраста**

Выполнил:

Руководитель ВКР:

Актуальность, объект и предмет исследования

Актуальность. Период дошкольного возраста является очень значимым для дальнейшего становления личности ребенка. В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования одной из основных задач воспитателя поставлена задача по сохранению и поддержке индивидуальности ребенка, по развитию его индивидуальных особенностей и творческого потенциала.

Объект исследования - уровень творческих способностей детей дошкольного возраста.

Предмет исследования - нетрадиционные техники изобразительной деятельности для детей дошкольного возраста.

Актуальность, объект и предмет исследования

Цель – исследовать возможности нетрадиционных техник рисования, как средства развития творческих способностей у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Изучить культурологическую, психолого-педагогическую, методическую литературу по проблеме использования нетрадиционных техник изобразительной деятельности в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста.
2. Выявить особенности развития творческих способностей у детей дошкольного возраста.
3. Разработать систему работы по использованию нетрадиционных техник изобразительной деятельности в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста.
4. Изучить проблему использования нетрадиционных техник изобразительной деятельности в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста.

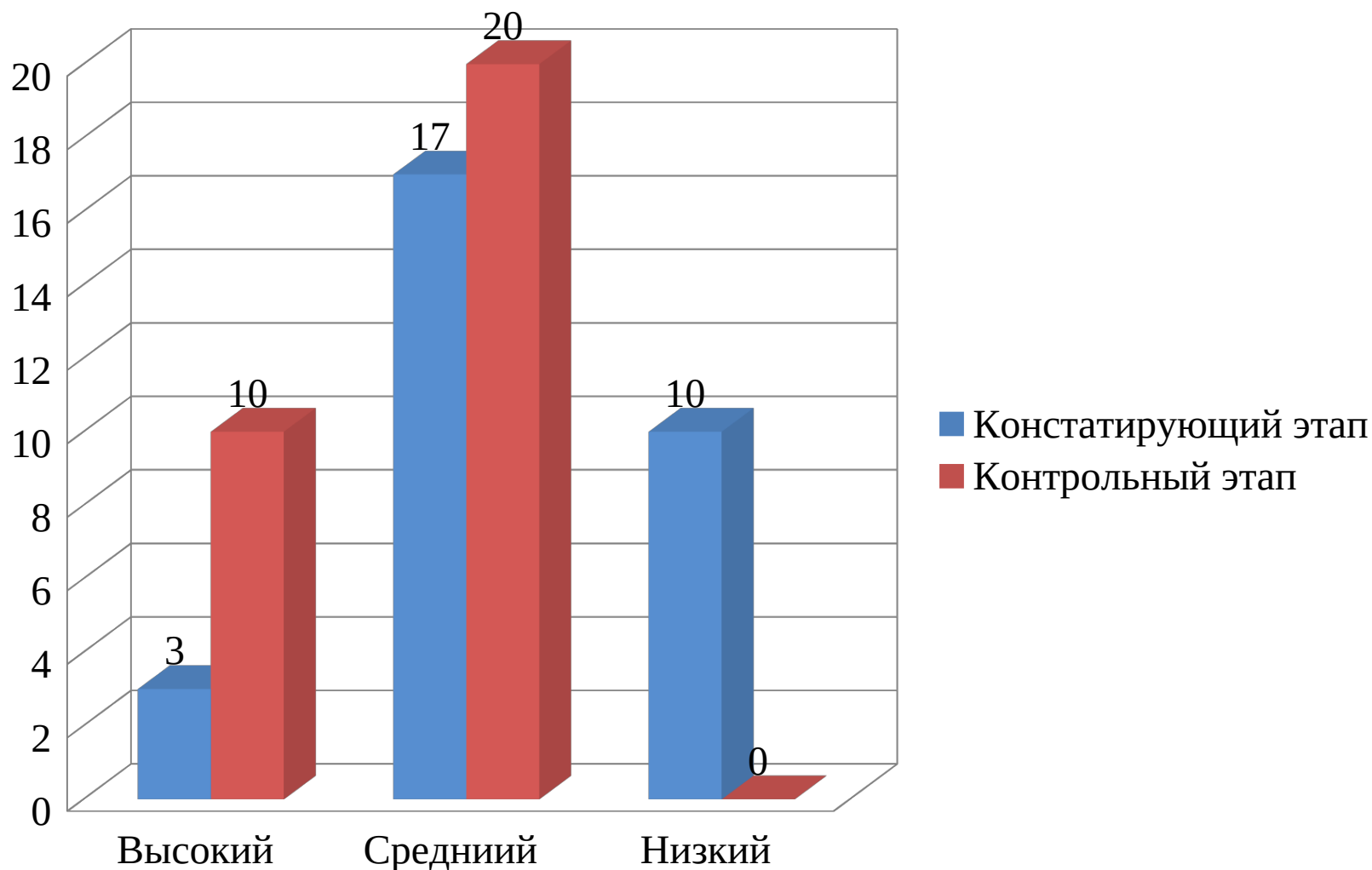
Система оценки уровня деятельностного компонента по адаптированной методике Н.В. Шайдуровой

Уровень, балл	Характеристика
Высокий, 9-6 баллов	в выполнении заданий проявляет самостоятельность и оригинальность; высокое качество выполненной работы, образ эмоционален, ярко выражен.
Средний, 5-3 балла	при выполнении заданий ребенок испытывает трудности в создании рисунков; с помощью воспитателя составляет рисунки в определенной последовательности и по образцу; мало проявляет самостоятельность и оригинальность в выполнении заданий; удовлетворительное качество выполненной работы.
Низкий, 2-0 балла	ребенок с помощью воспитателя затрудняется в создании изображения предметов; непоследовательно выполняет работу в определенной последовательности и по образцу; не проявляет самостоятельность и творчество при выполнении заданий; низкое

Результаты обследования по методике Н.В. Шайдуровой

Уровни эстетических знаний	Количество детей	
	чел	%
Высокий	3	10
Средний	17	57
Низкий	10	33

Результаты сопоставления констатирующего и контрольного этапов по методике Н.В. Шайдуровой



Выводы

Диагностическое исследование на выявление уровня развития изобразительного творчества детей дошкольного возраста осуществлялось по адаптированной методике Н.В. Шайдуровой.

Подводя итоги диагностического исследования на выявление уровня развития изобразительного творчества детей старшего дошкольного возраста., было констатировано положительное отношение их к художественной деятельности. Вместе с тем у обучающихся был отмечен недостаточный уровень эстетических знаний, а так же продемонстрированы отсутствие оригинальности, самостоятельности; в осуществлении самоконтроля и самооценки они испытывают определенные трудности.

Повторная диагностика на контрольном этапе исследования позволила прийти к выводу, что опытно-экспериментальная работа в виде предложенных рекомендаций является эффективной и целесообразной. Значительно возросло количество детей, которые в ходе выполнения задания открыто проявляли свою фантазию и оригинальность, аи по результатам число детей с высоким уровнем деятельностного компонента составило 10 человек.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!