



Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт педагогики и психологии образования
Департамент методики обучения

Выпускная квалификационная работа

«Организация субъективно-творческой деятельности младших школьников на уроках литературного чтения при работе над басней»

Студента № курса

группы №

Пронина Диана Андреевна

Направление подготовки: 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки: «Начальное образование»

Научный руководитель: Леонович Е.Н.

доктор педагогических наук профессор

Москва

2023



Проблема исследования: проанализировать психолого-педагогические условия эффективной организации субъективно-творческой деятельности младших школьников на уроках литературного чтения.

Объект исследования: процесс организации субъективно-творческой деятельности младших школьников на уроках литературного чтения.

Предмет исследования: способы организации субъективно- творческой деятельности младших школьников на уроках литературного чтения при работе над басней.





Гипотеза исследования: в своём исследовании мы исходили из предположения о том, что эффективность организации субъективно-творческой деятельности младших школьников на уроках литературного чтения при работе над басней будет способствовать:

- накопленный опыт учащихся, связанный с выявлением специфики басни на уроках литературного чтения;
 - разработка и реализация условий организации субъективно-творческой деятельности при работе над басней.
- 

Задачи исследования:

- Определение сущности субъективно-творческой деятельности младших школьников
- Психолого-педагогическая разработка и реализация условий организации субъективно-творческой деятельности младших школьников на уроках литературного чтения при работе над басней
- Диагностика уровня сформированности знаний и умений учащихся при работе над басней
- Постановка педагогического эксперимента, оценка его результатов
- Обобщение и оформление результатов исследования



Теоретические методы исследования:

- анализ специальной литературы психолого-педагогического характера;
- обобщение и выводы при изучении литературы;
- моделирование (конспекты уроков)

Практические методы исследования:

- опрос;
 - беседа;
 - наблюдение;
 - педагогический эксперимент;
 - диагностические задания и анализ результатов их выполнения.
- 

Результаты анализа наблюдения на констатирующем этапе исследования



Результаты опроса младших школьников на констатирующем этапе исследования



Информационный опрос на знание жанра Басня

1. Что такое басня:

а) короткое стихотворение о жизни зверей

б) краткий рассказ нравоучительного характера, имеющий
иносказательный смысл

в) рассказ в стихах о каком-либо событии, случае

2. Что содержит в себе басня

а) мораль, нравоучения

б) аллегорию

в) рассказы о животных

3 Как называется нравоучение в басне? _____

4 Мораль в басне - это:

а) ее краткое содержание;

б) объяснение происходящего в басне;

в) нравоучительный вывод из рассказанного.

5 Назови особенности басни.

Героями являются животные.

Троекратный повтор.

Высмеиваются человеческие пороки.

Есть герои - богатыри.

Есть поучительный вывод.

События и герои изображаются иносказательно.

Животные очень похожи на людей.

Передаёт чувства, переживания автора.

6. Кто первый начал писать басни? _____

7. Каких баснописцев вы знаете? _____

8. Откуда эти «крылатые» слова?

- Хотя видит око, да зуб неймёт

- Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье

- Чем кумушек считать трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться?

9. Прочитай мораль басни. Подчеркни нравоучение (поучение).

Уж сколько раз твердили миру,

Что лезть гнусна, вредна; но только всё не впрок,

И с сердце льстец всегда отыщет уголок.

10 . Ваше отношение к басни. Выберите наиболее подходящий ответ.

Мне нравится эта басня больше остальных.

Мне нравится эта басня, но она не самая любимая.

Басня не вызвала у меня никаких эмоций.

Мне не нравится эта басня.

Мне вообще не нравятся басни.

Основные направления при работе над басней

Знакомство с басней как жанр	Составления списка пороков	Презентация басни
1) Нравоучительные произведения 2) Герои басни 3) Сюжет басни 4) Мораль басни <u>2 урока</u>	1) 5 пороков (хитрость, жадность, лень, лесть, ложь) Дети объясняют пороки 2) Выбирают героев басни 3) Разработка сюжета басни, высмеивание пороков 4) Обозначают мораль басни	Презентуют свою выдуманную басню в группах (Всего 3 группы. Читают басню выразительно)

Ход урока

1. Введение на урок
2. Постановка целей урока
3. Речевая разминка
4. Повторение изученного прежде.
5. Сообщение темы урока
6. Физкультминутка
7. Словарная работа
8. Глубокое восприятие произведения может произойти в ходе его чтения учителем басни
9. Для проверки первичного восприятия басни, учитель может задавать ряд вопросов, направленных на то, чтобы ученики смогли проанализировать содержание произведения и выразить свои мысли об этом
10. Постановка задач непосредственно перед чтением
11. Подвижная физкультминутка
12. Восприятие текста.
13. Проверка работы групп
14. Итог урока
15. Домашнее задание
16. Рефлексия. Условные обозначения для оценки работы

Примеры заданий

Работа с презентацией

Отгадайте литературные произведения по отрывкам.

- Да только воз и ныне там...
- Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...
- к дереву на цыпочках подходит...
- ...Тот дурак,

Кто слушает людских всех врак:

Всё про ... лишь мне нагали;

А проку на волос нет в них!

- Когда в товарищах согласья нет,

На лад их дело не пойдёт.

- Уж сколько раз твердили миру,

Что лесть гнусна, вредна;

но только всё не впрок,

И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

- Не оставь меня, кум милый!

Дай ты мне собраться с силой.

И до вешних только дней

Прокорми и обогрей!

-Что общего во всех этих произведениях?

-Кто их автор?

-Что такое басня?

-Все ли вы знаете о басне?

Тест по теме «Басня»

1.Басня – это:

- А) краткий рассказ;
- Б)поучительный рассказ;
- В) краткий иносказательный рассказ поучительного характера.

2. Герои басни:

- А)люди
- Б)животные, птицы, растения
- В)люди, животные

3. Басни писались с целью:

- А)высмеять пороки людей
- Б)научить правильному поведению
- В)показать пример для подражания

Г)рассмешить

4. Форма речи басни имеет:

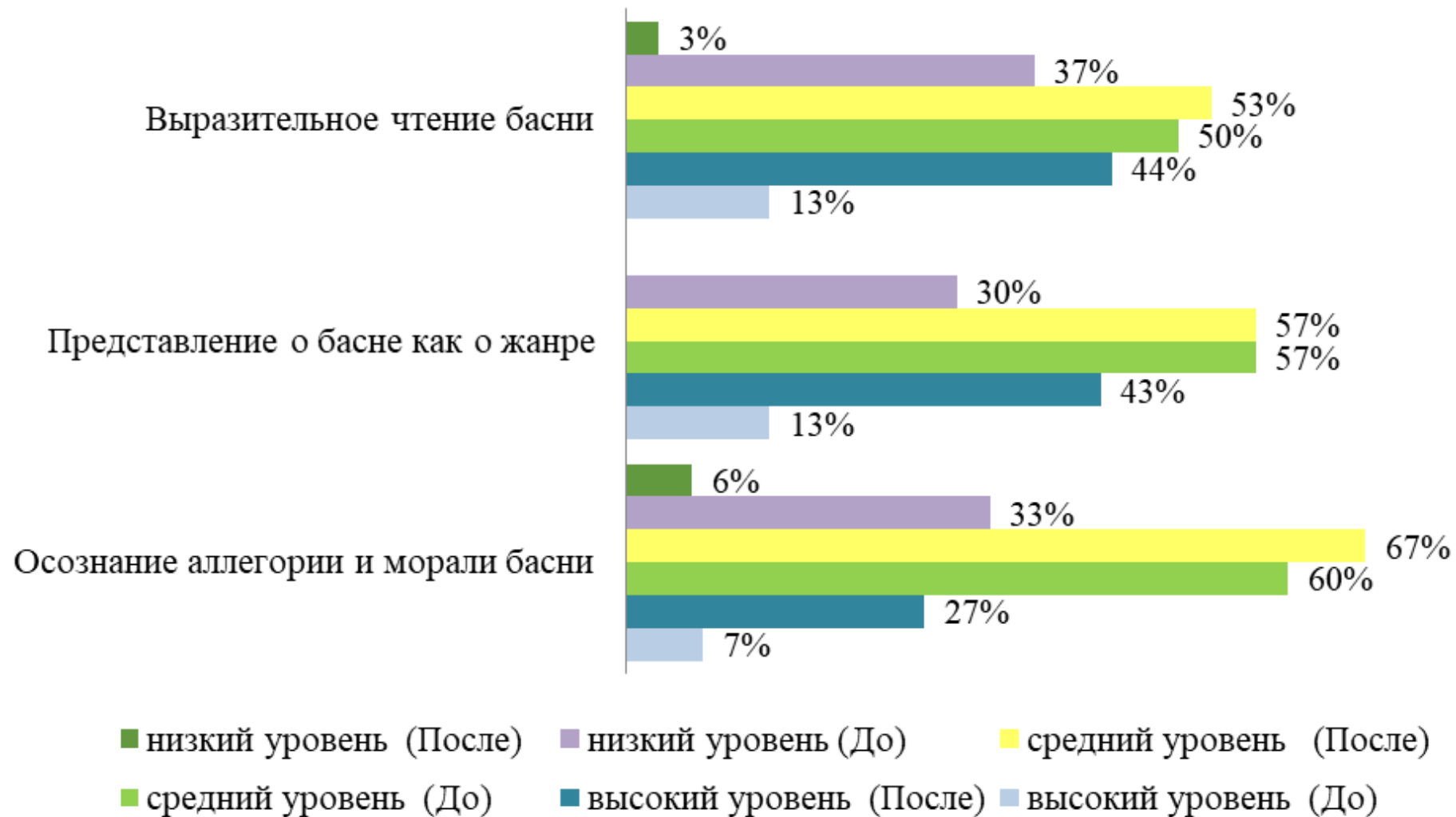
- А)прямое значение
- Б)иносказательное значение

5. В басне есть вывод, который называется:

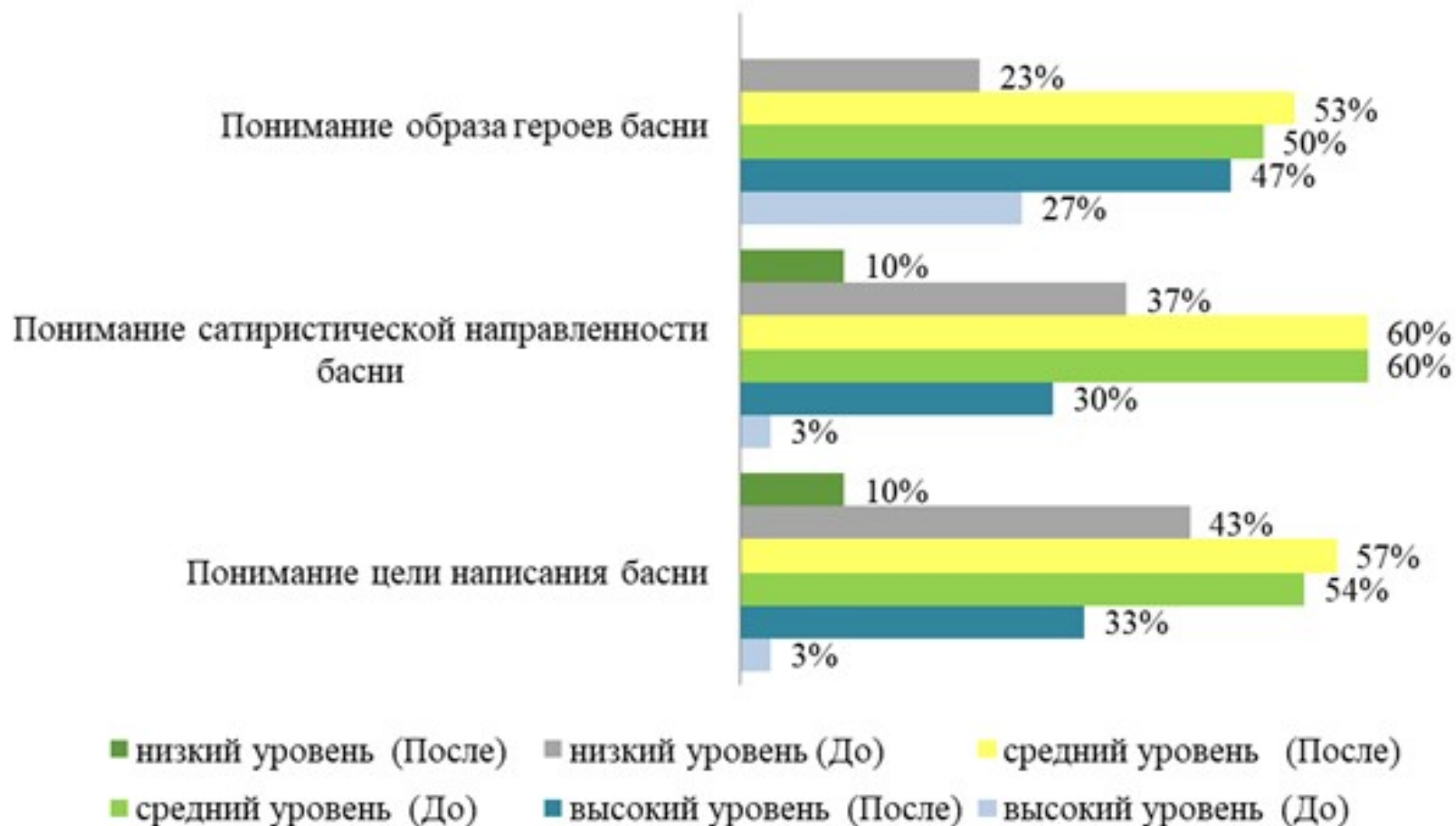
- А) итог
- Б)мораль

В)нотация

Результаты констатирующего и контрольного эксперимента (сравнительный анализ)



Результаты констатирующего и контрольного эксперимента (сравнительный анализ)



Результаты констатирующего и контрольного анализа наблюдения



Результаты констатирующего и контрольного этапа опроса школьников



**Спасибо за
внимание!**

