

Елабужский колледж культуры и искусств

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
на тему:**

**Постановка и проведение театрализованного
представления
«Раскрасавица – душа, наша Масленица»**

Выполнил:

Научный руководитель:

Цель и задачи

Цель - рассмотреть исторические и теоретические аспекты массового театрализованного представления и наглядно продемонстрировать практическое применение теоретических знаний.

Задачи:

1. поиск и сбор необходимого материала в источниках информации;
2. анализ литературы и консультации со специалистами для выявления типового способа решения практической проблемы на данном объекте;
3. непосредственное участие в организации и проведении в массовом театрализованного представления «Раскрасавица-душа, наша Масленица!»;
4. анализ массового театрализованного представления «Раскрасавица-душа, наша Масленица!».

Сценарий театрализованного представления «Раскрасавица – душа, наша Масленица»

Дата проведения: 1 марта 2020 года.

Начало представления: 12 часов 00 минут

Место проведения: площадь Шармашинского сельского клуба

Оборудование, оформление, реквизит:

- Звукоусилительная аппаратура, 2 шнуровых микрофона, 2 микрофонные стойки;
- Музыкальное оформление праздника: фонограммы русских народных мелодий и песен, фонограммы исполнителей концертных номеров;
- Чучело Масленицы, факел для поджигания, керосин, спички;
- Плакаты тематические, вывески «Блинная» и «С Масленицей»;
- Палатка «Блинная», газовая плита, стол, стулья;
- Предметы для сервировки стола: блины, конфеты, варенье, сгущенка, баранки, самовар, салфетки, чашки для чая, ложки;
- Реквизит для театрализованного представления: бутафорская «упряжка» дуги для «тройки лошадей», тростевая кукла Масленицы;
- Реквизит для игр: ледянки, лыжи, канат, мешки, обручи, колечко, мотки шерсти, снежки, молотки, гвозди, поленья, метла.

План подготовки мероприятия театрализованного представления «Раскрасавица-душа, наша Масленица»

№	Сроки разработки	Виды работы	Ответственные
1	До 10 января 2020 года	Замысел сценария. Подбор и отбор материала Разработка сценарного плана, сценария	Тарасова Е.И Аркадьев А.Ф.
2	10 января – 15 января	Приглашение участников художественной самодеятельности: анс. «Белая берёзка»; «Ручеёк»; «Калинка»; театральный коллектив «Теремок»; солистов. Просмотр концертных номеров.	Тарасова Е.И.
3	10 января – 15 января	Подбор игр, конкурсов	Тарасова Е.И.
4	16 января	Распределение ролей. Читка сценария.	Тарасова Е.И.
5	16 января - 18 января	Подбор музыки, запись фонограммы	Аркадьев А.Ф.
6	10 января - 15 февраля	Подбор костюмов, изготовление и пошив элементов костюмов	Тарасова Е.И.
7	15 января- 29 февраля	Проведение репетиций с актерами и творческими коллективами	Тарасова Е.И Аркадьев А.Ф.
8	05 февраля – 20 февраля	Приобретение и изготовление реквизита. Приобретение призов.	Тарасова Е.И Аркадьев А.Ф.
9	02 февраля – 14 февраля	Разработка и утверждение макета афиши. Изготовление и расклейка афиш	Тарасова Е.И Аркадьев А.Ф.
10	20 февраля – 29 февраля	Подготовка работы палатки «Блинная» - приобретение продуктов, одноразовой посуды, подготовка оборудования и мебели.	
11	29 февраля	Художественное оформление площади. Оформление палатки «Блинная» - столы, стулья, оборудование.	Тарасова Е.И Аркадьев А.Ф. Ершова Е.А. Баканов Н.А.
12	01 марта	Премьера представления.	Тарасова Е.И

План проведения театрализованного представления «Раскрасавица-душа, наша Масленица»

№	Время	Вид работы	Ответственные
1	09.30	Оформление палатки «Блинная». Подготовка газовой плиты, самовара, посуды и продуктов на стол, сырья для блинов	Аркадьев А.Ф. Ершова Е.А.
2	10.00	Установка стоек микрофонных, звукоусилительной аппаратуры	Аркадьев А.Ф.
3	10.30	Подготовка реквизита, бутафории, призов для игр	Аркадьев А.Ф. Баканов Н.А.
4	10.30	Подготовка артистов к выступлению (костюмы, грим, распевка, тренинг)	Тарасова Е.И.
5	11.30	Включение фонограмм народных песен, зазывалки, приглашение зрителей на праздник)	Тарасова Е.И.
6		Театрализованное представление «Раскрасавица – душа, наша Масленица»	Тарасова Е.И. Аркадьев А.Ф.
	12.00	Открытие праздника.	Ершова Е.А.
	12.03	Эпизод 1. «Зима прощай, здравствуй, Весна!»	Баканов Н.А.
	12.23	Эпизод 2. «А, Весна-то, ненастоящая!»	
	12.34	Эпизод 3: «Весну встречаем, от души величаем!»	
	12.45	Эпизод 4: «Масленица пришла, нам блины принесла!»	
	12.55	Эпизод 5. «Игры Весны»	
	13.20	Эпизод 6. «Прощание с Зимой»	
	13.45	Эпизод 7. «Ты прощай, прощай, наша Масленица!»	
	14.00	Завершение праздника.	

Репетиции



Перечень реквизита и бутафории театрализованного представления «Раскрасавица-душа, наша Масленица»

Наименование фрагмента	На сцене	За кулисами	На руках
Эпизод 1. «Зима прощай, здравствуй, Весна!»			Планшеты 2 шт.
Эпизод 2. «А, Весна-то, ненастоящая!»			
Эпизод 3. «Весна встречаем, от души величаем!»		Упряжка», тростевая кукла Масленицы	
Эпизод 4. «Масленица пришла, нам блины принесла!»		Тарелки с блинами, салфетки	
Эпизод 5. «Игры Весны»	Мешки с соломой – 4шт. Поленья 2, молотки 2, гвозди	Ледянки – 6шт. Лыжи – 6 пар	Метла – 2шт. Колечко Клубки – 2шт.
Эпизод 6. «Прощание с Зимой»		Угощение – чай, блины, посуда, сладости	
Эпизод 7. «Ты прощай, прощай, наша Масленица!»	Факел, керосин, спички,		

СМЕТА расходов на подготовку и проведение театрализованного представления «Раскрасавица- душа, наша Масленица!» 01.03.2020г.

№	Наименование расходов	Цена за 1 ед. руб.	Кол-во ед.	Всего (руб.)
1.	Приобретение атласных лент для оформления	20	10м	200
2.	Приобретение гуаши	150	1уп.	150
3.	Приобретение продуктов для угощения в палатке «Блинная»:			
	- Мука			
	- Чай	60	2кг	120
	- Конфеты	130	1уп.	130
	- Сгущенное молоко	270	2кг	540
	- Сок	70	3б.	210
	- Баранки	120	1б. (3л.)	120
	- Одноразовые стаканы	100	2кг	200
	- Салфетки	0,3	50шт.	15
		15	2уп.	30
				1715р.

Эскиз афиши

**1 марта
2020г.
в 12:00**

**Шармашинский сельский клуб
приглашает на театрализованное
представление**

«Раскрасавица-душа, наша



Масленица

Вас ждут:

- Веселые игры и конкурсы**
- Катания на лошадях**
- Горячий чай с блинами**
- Сжигание чучела Масленицы**



Эскиз оформления



Эскизы костюмов



Костюм ведущей 1



Костюм ведущей 2



Костюм Весны

Премьера театрализованного представления



Премьера театрализованного представления



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!