



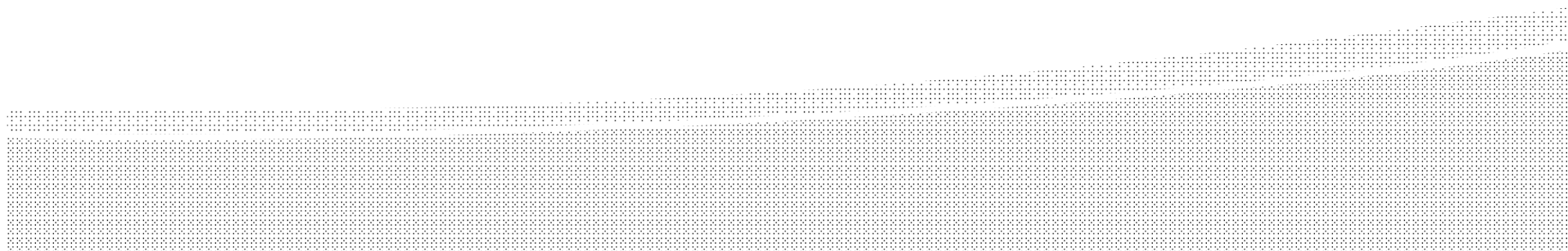
ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНО- ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СЕМЬЕ

Выполнила:

Ю.В. Азаркина

Научный руководитель проекта:

Т.Р. Бочкова





ОБЪЕКТ, ПРЕДМЕТ

Объект исследования – процесс музыкально – эстетического воспитания как части семейного воспитания

Предмет исследования – методы, приёмы и формы музыкально – эстетического воспитания в семье

База исследования – семья, в которой растёт один ребёнок – Борисова Дарья, ей 7,5 лет, учащаяся 1 класса «Б», средней школы №26 Сормовского района города Нижнего Новгорода



ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ

Цель – исследование специфики музыкально – эстетического воспитания в семье

Задачи:

1. Проанализировать сущность и особенности потенциала музыкально – эстетического воспитания;
2. Изучить литературу по проблеме исследования;
3. Провести опытную работу, раскрывающую особенности влияния музыкально – эстетического воспитания в семье.



ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Эстетическое воспитание школьников посредством музыки

МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ

- ✓ Убеждение;
- ✓ Приучение, упражнения;
- ✓ Показ;
- ✓ Наблюдение;
- ✓ Объяснение;
- ✓ Анализ;
- ✓ Пример взрослого.



ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Влияние музыки на музыкально-эстетическое воспитание детей



Музыка - одно из самых основных, значимых средств в формировании художественно-эстетического воспитания ребёнка.



ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Роль музыкально–эстетического воспитания в семье

Полноценное музыкальное воспитание в семье предполагает руководство со стороны родителей;

В домашнем музыкальном воспитании, как и в воспитании вообще, очень важен учёт возрастных особенностей детей

Домашнее музыкальное воспитание не должно сводиться лишь к обучению игре на музыкальном инструменте.



ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СЕМЬЕ

Методы и приёмы, способствующие формированию музыкально-эстетического вкуса у младших школьников



систематические
занятия



музыкально-
педагогическое
самообразование
родителей



посещение театров,
концертов, филармоний



ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНО- ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СЕМЬЕ

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

