

Слайд 1

Уважаемый председатель, уважаемые члены государственной аттестационной комиссии!

Тема моей выпускной квалификационной работы – **«ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ РАЗДЕЛА «ФРАЗЕОЛОГИЯ»».**

Слайд 2

Итак, **целью** работы является рассмотреть возможность развития у учащихся культуроведческой компетенции на основе знаний, полученных во время занятий, направленных на изучение фразеологических единиц.

Задачи исследования представлены на слайде.

Слайд 3

Итак, рассмотренные учебно-методические комплексы по-разному отражают сущность культуроведческой компетенции, не везде достаточно подробно освещается история возникновения и стилистические особенности фразеологизмов, что может вызвать затруднения при использовании данного оборота в речи.

Но необходимо отметить, что все представленные учебно-методические комплексы точно отражают сущность данного языкового явления. Во всех учебниках учитываются содержание Федерального государственного образовательного стандарта, которое посвящено структуре и значению понятия культуроведческой компетенции.

Нужно заметить, что кроме осознания русской национальной культуры, изучение фразеологических единиц на уроках русского языка значительно пополняет знания школьников о лексике родного языка, а также создают базу для работы по развитию речи учащихся - обогащение их фразеологического запаса, овладение лексико-стилистическими нормами, формирование монологической речи. Знания учащимися фразеологических понятий обеспечивают условия для ознакомления детей с языковыми особенностями литературных произведений, формирует базу для лингвистического анализа художественного текста.

Таким образом, данный анализ учебно-методических комплексов с целью реализации в них культуроведческой компетенции, помогает увидеть те принципы и приемы создания упражнений, которыми руководствовались авторы.

На следующем этапе необходимо разработать упражнения, в содержании которых учитываются все необходимые компоненты культуроведческой компетенции, указанные в Федеральном государственном образовательном стандарте.

Слайд 4

Далее, учитывая результаты анализа учебно-методических комплексов по разделу «Фразеология», необходимо сформулировать задания и упражнения, содержащие все компоненты структуры культуроведческой компетенции. При создании заданий и упражнений, необходимо учитывать все элементы культуроведческой компетенции, которые указаны в Федеральном государственном образовательном стандарте. В результате чего, данный материал поможет повысить качество работы учителя при формировании культуроведческой компетенции учащихся, на уроках русского языка при изучении фразеологии. Приведем примеры нескольких заданий. Задание 1 направлено на установление сформированности у учащихся умения распознавать фразеологизмы и свободные словосочетания.

Слайд 5

Следующее задание направлено на установление умения учеников определять значение фразеологизмов.

Слайд 6

И, наконец, 3 задание направлено на выявление словарного (фразеологического) запаса школьника.

Слайд 7

Итак, при создании упражнений применялись следующие виды заданий:

- объяснить значение фразеологизмов,
- угадать фразеологизмы по картинкам;
- завершить фразеологизмы;
- подобрать синонимы и антонимы к данным ФЕ;
- составить свой рассказ с использованием фразеологизмов.

Слайд 8

Таким образом, при создании заданий контролировались следующие умения:

- умение распознавать ФЕ и свободные словосочетания;
- умение определять значение ФЕ;
- умение анализировать национально-культурную специфику ФЕ на вербально-семантическом уровне;

- умение использовать словарное (фразеологическое) богатство русского языка;
- умение восстанавливать правильную форму ФЕ.

Слайд 9

Таким образом, Цель работы достигнута.

Спасибо за внимание! Доклад окончен.